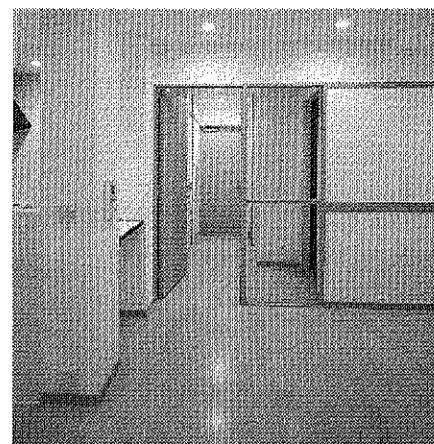


セルクル落合

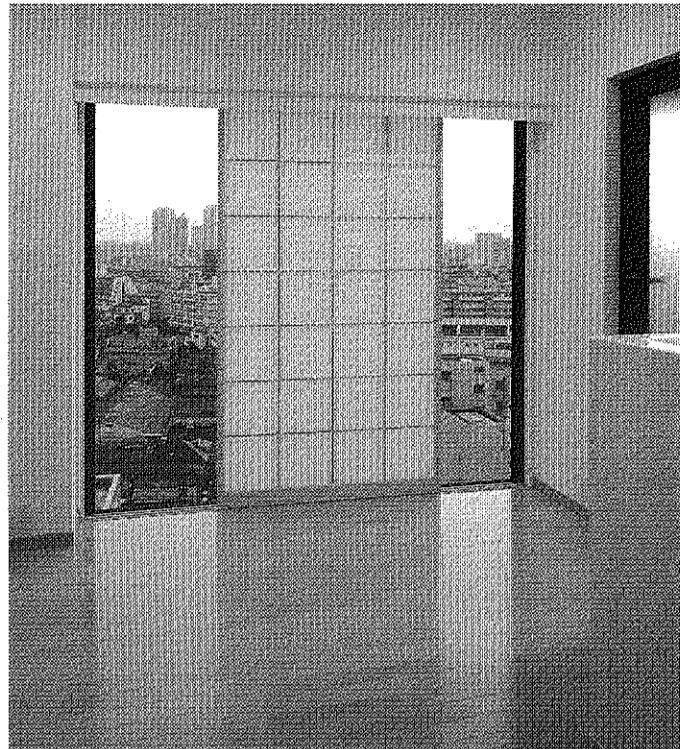
一枚窓からの風景に圧倒

人気物件の秘密を探る

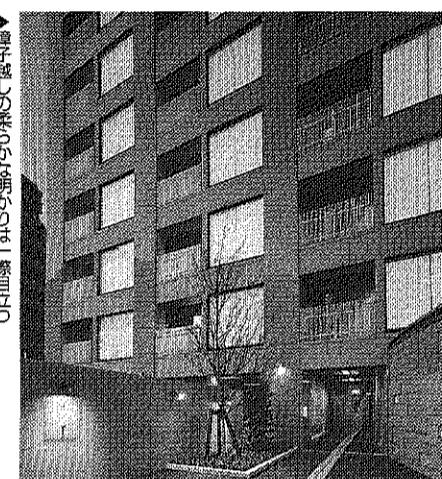
リビングから見える景色で部屋を選ぶ入居者も多いのではないだろうか。『セルクル落合』は南向きの窓に高さ、幅ともに約2・1mの一枚窓を設けたことで開放感を演出した。早稲田通りを前にし目の前に遮る建物がないため、新宿の高層ビルも遠くに望むことができる。インパクトのある景色が入居の決め手につながり人気を博している。



▶玄関に手すりを付けたユーバーサルデザイン



▲特注の隕子がアクヤントに

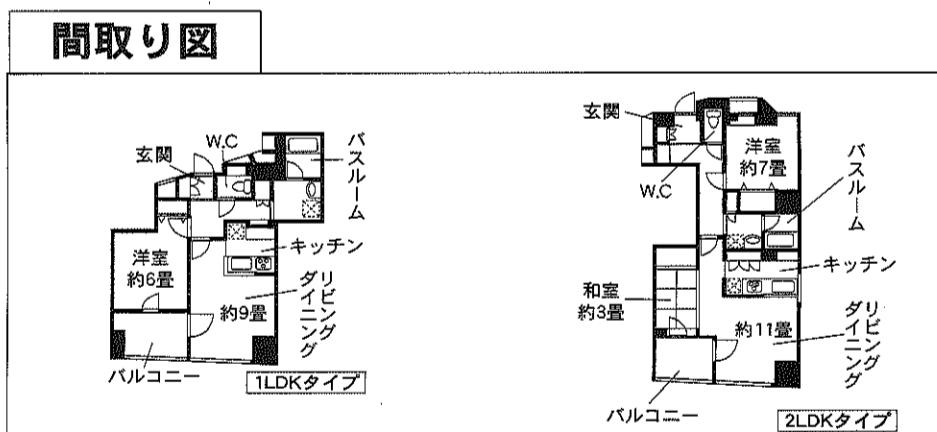


▲障子越しの柔らかな明かりは、隙間立て



▲窓から望む夜景

リビングに障子の意外性が安らぐ空間を演出



将来性見込み高齢者向けの対応デザイン

圖子を詰りること
和のテノーハリを取り違
ハゲタマヅシム

環境建築設計
東京都渋谷区
表 宮坂正寛氏

— 2 —

きな窓は時間帯によつて象徴ともいえ、誰もが贊美のアクセントを發揮して素晴らしい景色を演じ出します。リビングに親しみを持つアイテムです。和室でないと障子に対するなじみがない人もいるそうですが、幅広く設定できます。が、あえてリビングにいた。

しを送り得 イト を送

物件三一九

物 件 名：セルクル落合
所 在 地：新宿区上落合
竣 工 月：平成18年12月
構 造 体：RC造・14階
部 屋 数：45戸
家 費：12万8000円～20万2000円
部屋面積：43.52m²～58.68m²
工 事 費：7億350万円

枚窓は採光性が抜群であり、部屋の中は明るいという印象を感じる。「自宅のリビングにいながらこんな景色が見られるぜいたぐさにひかれて入居を決めました」という声も多かつたほど入居者にも好評の眺めだ。

交通量の多い早稲田通りを前にするため自廻しの役割には障子をしつらえた。そこには2つの狙いがある。一つはリビングに障子、二つは意外な組み合わせでも、日本人になじみ深い和のティーストを盛り込むことでブラインドとは違う、安らぎを与えること。そしてもう一つは無機質で閉塞感(へいそく)感を与えるがちなコンクリート

なかなか他にない気遣いをデザインを取り入れたのは、「住みやすい環境を提供したい」というオーナーの要望があったからだそうだ。

『セルクル落合』の名前の由来も、「絆」「和」から来ている。住人の和をつくり、強いては地域の和につながればという思いが込められている。

なじみ深い和のティーストを取り入れ、安らぎの空間を作り上げたことで幅広いターゲット呼び込みができる同物件。これから増えるであろう高齢入居者を見込もんだデザインなども他の差別化となり人気を博している。

リビングのドアを開けると目の前に広がる景色に圧倒される。高さ、幅とともに約2・1㍍の大きな一枚窓が南向きに配置されており、新宿の高層ビル群の景観が望めるからだ。ビルなど周囲を直接遮る建物がない立地からの景観を、額縁に飾られた一枚の写真のように見たてる工夫だ。大きな一
全45戸からなる住居はユニバーサルデザインを取り入れている。サルデザインも取り入れている。
りを設け高齢者や幼児にも配慮し

冷たい印象のコンクリート打ち放しを採光全面に壁で温かくなり、一変